

**MUZEJ MEĐIMURJA ČAKOVEC**

**TRG REPUBLIKE 5**

**40000 ČAKOVEC**

**PROGRAM RADA MUZEJA MEĐIMURJA**

**ČAKOVEC ZA 2010. GODINU**

**Čakovec, STUDENI 2009.**

## **S A D R Ž A J**

### **UVOD**

### **I. REDOVNA MUZEJSKA DJELATNOST**

### **II. INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE - OPREMA MUZEJA**

### **III. POSEBNE AKCIJE - ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE**

### **IV. ZAPOŠLJAVANJE STRUČNOG MUZEJSKOG OSOBLJA**

### **V. FINANCIJSKI PLAN**

## U V O D

Muzej Međimurja Čakovec (MMC) je opći kulturno-povijesni, županijski muzej koji se sustavno bavi prikupljanjem i obradom predmeta iz prošlosti Međimurske županije. Muzej Međimurja Čakovec je utemeljila 1954. godine tadašnja Općina Čakovec kao Gradski muzej Čakovec. Smješten je u palači kompleksa Starog grada u Čakovcu. Muzej obrađuje teme iz kulturne, umjetničke, ekonomske i političke povijesti Međimurja u kontinuitetu od neolitika pa do modernog doba. Fundus čini 19.000 predmeta sistematiziranih u zbirke umjetničkih i uporabnih predmeta karakterističnih za Međimurje i međimursku povijest.

Stalni postav ukupne površine 3.500 m<sup>2</sup> nalazi se na I. i II. katu palače, a sastoji se od Arheološkog odjela, Kulturno-povijesnog odjela, Povijesnog odjela, Likovne galerije i Etnografskog odjela. U rodnoj kući akademskog slikara Ladislava Kralja Međimurca uređena je Memorijalna zbirka Ladislav Kralj Međimurec. Muzej Međimurja Čakovec je i vlasnik kompleksa nekadašnjeg pavlinskog samostana u Šenkovcu u kojem se nalazi i mauzolej obitelji Zrinski. Muzej ima 13 zaposlenika.

## **Djelatnost Muzeja odvijati će se tijekom 2010. godine unutar:**

**1. Redovne djelatnosti**, koja je osnova muzejske djelatnosti sastoji se u prikupljanju, čuvanju i istraživanju civilizacijskih i kulturnih dobara u Međimurju i onih koji se odnose na Međimurje, te njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke, trajno zaštićivanje muzejske građe, muzejske dokumentacije i muzejskih lokaliteta i nalazišta, njihovo predočavanje javnosti putem stalnih postava i povremenih odnosno tematskih izložbi, objavljivanju podataka o muzejskoj građi i dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i obavijesnih sredstava.

Taj posao rade stručni djelatnici Muzeja unutar Arheološkog odjela, Kulturno-povijesnog odjela, Povijesnog, Etnografskog odjela i odjela Likovne galerije s Memorijalnom zbirkom Ladislava Kralja Međimurca, u Izložbenom salonu i stručnoj knjižnici, te na zaštiti muzejske građe koja se obavlja u Restauratorsko-preparatorskoj radionici MMČ.

**2. Popratna djelatnost** Muzeja se odvija u Odjelu zajedničkih službi u kojem se obavljaju računovodstveno-knjigovodstveni poslovi, uredski poslovi, poslovi promidžbe i marketinga, tehnički i drugi opći poslovi.

**3. Djelatnost vezana uz zaštitu nepokretnih spomenika kulture** čiji je MMČ vlasnik. To su kompleks Staroga grada u Čakovcu, kompleks nekadašnjeg pavlinskog samostana sv. Jelene u Šenkovcu i Memorijalna zbirka Ladislava Kralja Međimurca u rodnoj kući toga poznatog međimurskog slikara.

## I. REDOVNA MUZEJSKA DJELATNOST

Redovnu muzejsku djelatnost obavljaju stručni djelatnici Muzeja: kustosi, viši kustos i muzejski savjetnici unutar odjela MMČ a to su: Arheološki odjel, Povijesni odjel, Kulturno-povijesni odjel, Etnografski odjel, Likovna galerija sa MZLKM i Izložbenim salonom. Konzervator-restaurator savjetnik i viši preparator obavljaju zaštitu muzejske građe u Restauratorsko-preparatorskoj radionici muzeja.

To su slijedeći poslovi:

1. skupljanje građe
2. zaštita građe
3. dokumentacija
4. knjižnica
5. stalni postav
6. stručni rad
7. znanstveni rad
8. izložbena djelatnost
9. izdavačka djelatnost
10. edukativna djelatnost i odnosi s javnošću

**Arheološki odjel** obrađuje razdoblje od 5000.g. pr. r.. do 13.st. tj. pretpovijesnu, antičku i rano srednjovjekovnu arheologiju, te vodi numizmatičku zbirku.

**Kulturno-povijesni odjel** obrađuje kulturno-povijesnu građu od 13. do 20.st.

**Povijesni odjel** obrađuje povijesnu građu i dokumente od 13. do 20.st.

**Etnografski odjel** obrađuje duhovnu u materijalnu kulturu međimurskih sela.

**Likovna galerija** obrađuje građu s područja likovnih umjetnosti od kraja 19. stoljeća do danas i vodi izložbenu djelatnost.

## **I/1. SKUPLJANJE GRAĐE**

### **Arheološki odjel:**

#### **Kupnja**

Prikupljanje arheološke građe otkupom, pohranom ili poklonom rješavati će se naredne godine u sklopu redovne djelatnosti arheološkog odjela. Otkup će se vršiti kao i dosad prilikom ukazane potrebe ili dojave o nalazu na terenu, ili pak otkupom u muzeju. Mogućnost otkupa arheološke građe postoji i prilikom obilaska terena, te anketiranja stanovništva u okviru planiranog sustavnog pregleda terena i anketiranja stanovništva.

#### **Terensko istraživanje**

Planiraju se arheološka istraživanja na arheološkom nalazištu Trnovčak nedaleko naselja Sveti Martin na Muri. Položaj predstavlja rimsko groblje, a datira se u vrijeme 1. i 2. st. Naveden teren je u više navrata rekognosciran, a od 1979. godine uslijedila je trogodišnja kampanja arheoloških istraživanja, koja su rezultirala brojnim pokretnim i nepokretnim arheološkim nalazima. Cilj je ovog programa arheološki istražiti preostali dio arheološke zone, radi mogućeg uređenja budućih kulturno-turističkih sadržaja.

Arheološki lokalitet Trnovčak smješten južno od istoimenog sela, predstavlja arheološki zonu koja obuhvaća skupinu rimsko-dobnih grobnih humaka tzv. noričko-panonskog kulturnog kruga. Riječ je o petnaestak grobnih humaka raspoređenih s obje strane antičkog cestovnog pravca Poetovio (Ptuj) - Savaria (Szombathely) - Carnuntum (Petronell na Dunavu). Naime, već u prošlom stoljeću naišlo se na ovom lokalitetu na vrijedne pokretne arheološke nalaze, koji su danas pohranjeni u Magyar Nemzeti Muzeum u Budimpešti. Tijekom 1979. godine poduzeta su prva zaštitna arheološka istraživanja, a radovi su nastavljeni i naredne 1980. i 1981. godine. Ukupno je istraženo 10 najugroženijih grobnih humaka. Unutar grobne arhitekture, nađeni su brojni grobni prilozci. Riječ je o keramičkom posuđu različitih oblika, staklenim urnama, antičkom novcu, zlatnom nakitu. Među keramičkim oblicima razlikuju se tronošci (tripes), veliki lonci u funkciji libacionih posuda, plitice, tanjuri, zdjele, lončići i sl. Obzirom na blizinu turističkih sadržaja tj. naselja Sveti Martin na Muri i istoimenih toplica, cilj je istražiti preostali dio nalazišta u selu Trnovčak, radi mogućeg uređenja budućih kulturno-turističkih sadržaja.

Kao važan segment zaštite arheološke baštine našeg kraja, planiramo sustavno arheološko rekognosciranje (pregleda terena), te anketiranje stanovništva međimurskih

općina. Zadnje sustavno rekognosciranje obavljeno je 1977. godine prilikom pregleda terena za izradu Prostornog plana Međimurja, te je neophodno nastaviti sa započetim radnjama.

Obzirom na stanje zaštite arheoloških nalazišta u Međimurju, nužan je pregled poznatih i utvrđivanje opsega istih, ali i utvrđivanje i zaštita novih nalazišta. Navedene radnje važno je zaokružiti suradnjom sa Upravom za zaštitu kulturne baštine, tj. Konzervatorskim odjelom u Varaždinu, kako bi arheološkim kulturnim dobrima bio određen kvalitetan opseg ili granica zaštite i upis u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske.

### **Ustupanje**

Kao i prethodnih godina ukaže li se potreba, arheološki će odjel za stručno-znanstvene istraživačke potrebe, ili potrebe izlaganja na temelju ugovora o posudbi vršiti ustupanje ili posudbu arheološke građe.

### **Kulturno-povijesni odjel**

Prikupljanje građe za fundus Kulturno-povijesnog odjela otkupom, pohranom ili poklonom vršit će se naredne godine u sklopu redovne djelatnosti muzeja.

### **Kupnja**

Otkup će se vršiti u muzeju odabirom relevantnih predmeta za popunu postojećih zbirki odjela, prilikom ukazane potrebe, ili prilikom nalaska na terenu.

### **Terensko istraživanje**

Počevši od proljeća 2010. g. planira se terenski rad na području grada Čakovca koji će obuhvatiti sustavno fotografsko snimanje i bilježenje podataka za povijesnu stambenu arhitekturu grada Čakovca, u povijesnom vremenskom okviru od kraja 17. stoljeća do početka 20. stoljeća, i obuhvatit će stilska razdoblja baroka, klasicizma, historicizma i secesije. Istraživanje će obuhvatiti širu gradsku jezgru, i osim do sada poznatih povijesnih građevina iz užeg centra grada, zabilježiti će se i determinirati u stilski okvir i manje eksponirana, a također značajna stambena arhitektura šire stare gradske jezgre. S obzirom kako su neke od zgrada u ruševnom stanju, a neke mijenjaju modernim intervencijama originalni izgled fasada, mišljenja sam da je bitno čim prije ukazati i na te probleme. Istraživanje bi rezultiralo publikacijom u vidu knjižice ili knjige (ovisno o količini sakupljenih podataka) i izložbom pod radnim naslovom *Povijesna stambena arhitektura grada Čakovca*. U sklopu istraživanja pokušat će se nabaviti i originalni tlocrti kuća.

## **Ustupanje**

Kulturno-povijesni odjel planira za potrebe izložbe *Art deco i hrvatska umjetnost između dva rata* koju organizira Muzej za umjetnost i obrt u Zagrebu ustupiti predmete iz svoga fundusa iz razdoblja dvadesetih i tridesetih godina dvadesetog stoljeća.

### **Povijesni odjel**

Prikupljanje građe za fundus Povijesnog odjela rješavat će se otkupom, poklonom ili pohranom u sklopu redovne djelatnosti Povijesnog odjela. Otkup će se obaviti odabirom relevantnih predmeta u muzeju ili na terenu. Posebna pozornost posvetiti će se prikupljanju građe iz vremena Domovinskog rata. Ukaže li se za to potreba, Povijesni će odjel za stručno-znanstvene istraživačke potrebe lokalnih i nacionalnih povjesničara, ili potrebe izlaganja na temelju ugovora o posudbi ustupati ili posuđivati građe iz fundusa odjela.

### **Etnografski odjel**

Prikupljanje građe i obilazak terena. Obilazak terena u svrhu upoznavanja terena i kazivača. Prikupljanje građe prema potrebama odjela, bilježenje kazivanja i praćenje stanja na terenu.

### **Likovna galerija**

Prema mogućnostima i eventualnoj ponudi (Kralj, Bezeredi, suvr.hrv.umjetnici...)

<b>Ukupno planirana financijska sredstva za skupljanje građe:</b>	<b>kn</b>	<b>100.000,00</b>
---	-----------	-------------------

#### **Planirani izvori sredstava:**

<b>1. Ministarstvo kulture</b>	<b>kn</b>	<b>30.000,00</b>
<b>2. Međimurska županija</b>	<b>kn</b>	<b>70.000,00</b>

## **I/2. ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE**

### **Arheološki odjel:**

#### **Preventivna zaštita**

Obzirom na brojnost arheološkog materijala prikupljenog tijekom arheoloških istraživanja nalazišta Gradišće, naredne će se godine vršiti preventivna zaštita navedenih pokretnih arheoloških nalaza koji će se očistiti i adekvatno deponirati. Isti postupak preventivne zaštite primijeniti će se na arheološku građu pronađenu tijekom planiranih arheoloških istraživanja nalazišta Trnovčak.



## **Konzervacija**

Tijekom naredne godine konstantno će se vršiti konzervacija pokretnih arheoloških nalaza sa nalazišta Gradišće i Trnovčak, ali i starije građe. Te će poslove obavljati Restauratorska radionica muzeja.

## **Ostalo**

Nastaviti će se i poslovi na uređenju arheoloških depoa na katu i polukatu.

## **Kulturno-povijesni odjel**

### **Preventivna zaštita**

U svrhu preventivne zaštite tekstilne građe, keramičkog i staklenog posuđa, za sada neadekvatno pohranjenih u kartonskim kutijama, planira se kupiti jedan metalni ormar ladičar za tekstil, i jedan metalni visoki ormar s policama za ostalu navedenu građu, a također i deblja aero-folija radi kvalitetnijeg pohranjivanja i preventivne zaštite.

### **Konzervacija**

Tijekom 2010. godine nastavit će se sustavno čišćenje i konzerviranje metalnih predmeta iz fundusa KPO odjela. Radovi će se izvoditi u restauratorsko-preparatorskoj radionici MMČ. Planira se i raščišćavanje i sortiranje deponiranih predmeta u fortifikaciji, u prostoriji nekadašnjeg disko kluba i u polukatu palače. Napravit će se popis predmeta za otpis, a ostalo će se preseliti u privremeno skladište u vojarni.

### **Restauracija**

Tijekom 2010. g. krenut će se s restauracijom stilskog namještaja iz fundusa KPO, kako bi se pripremili eksponati za novu koncepciju stalnog postava. Predmeti koji će se u cijelosti obraditi u restauratorsko-preparatorskoj radionici MMČ su: klasicistički kauč, bidermajer otoman, Alt Deutsch sofa. Njima nije potrebna izmjena presvlake, koja će ostati izvorna jer je još u dobrom stanju, već je potrebno učvršćivanje drvene konstrukcije, čišćenje i konzerviranje. Poslovi će se obaviti u restauratorskoj radionici MMČ-a. Obaviti će se i radovi na učvršćivanju drvene konstrukcije empire počivaljke Recamier, dok će tapetarske radove izraditi vanjski suradnik. Također će se očistiti i konzervirati ljepši primjerci stolaca iz svih stilskih razdoblja.

## **Povijesni odjel**

Obaviti će se zaštita građe u depou, te odabir i priprema građe za novu stalnu postavu.

### **Etnografski odjel:**

Zaštita građe i depoi. Zaštita novih eksponata, te građe iz postava i depoa. Zavisno i od radova u palači i osposobljavanja prostorija za depoe.

### **Likovna galerija:**

Nastavak preparatorskih radova na inventaru MZLKM u radionici MMČ.

**Preventivna zaštita djela Ladislava Kralja- Međimurca** prema ponudi Hrvatskog državnog arhiva od 07.7.2008.,

#### **Crteži i skice primijenjene namjene 50 kom**

Zaštita dokumentacije Likovne galerije: prebacivanje 14 video zapisa izložaba na DVD

### **Restauratorsko-preparatorska radionica:**

Nabava potrošnog materijala i alata prema muzejskoj građi koja se tretira.

<b>Ukupno planirana financijska sredstva:</b>	<b>kn</b>	<b>41.000,00</b>
---	-----------	------------------

#### **Planirani izvori sredstava:**

<b>1. Ministarstvo kulture</b>	<b>kn</b>	<b>20.000,00</b>
<b>2. Međimurska županija</b>	<b>kn</b>	<b>21.000,00</b>

## **I/3. MUZEJSKA DOKUMENTACIJA**

Svi odjeli Muzeja nastaviti će s radom na stručnoj obradi muzejske građe, te na izradi nove muzejske dokumentacije. Nastaviti će sa izradom foto dokumentacije. Svi odjeli raditi će na reviziji muzejske građe koja je obiman i kompleksan posao kojeg je potrebno obaviti svakih pet godina nanovo prema Zakonu o muzejima. Inventirati će se predmeti, sređivati fototeka, dijateka i hemeroteka, sve pomoću novog M++ računalnog programa.

### **Arheološki odjel**

Uobičajeni planirani poslovi će kao i svake godine obuhvaćati dokumentiranje muzejske građe i muzejske dokumentacije uz pomoć muzejskih programa M++ i S++. Planira se nabavka posebne arhivske opreme koja obuhvaća zaštitne omotnice i folije od visokokvalitetnog polipropilena koji ne sadrži štetne kemikalije, omekšivače i kiseline koji uzrokuju propadanje tijekom dugotrajne upotrebe. Spremanjem u navedene folije pravilno bi se pohranila fototeka, knjiga negativa, diateka i kontakt fotografije.

### **Kulturno-povijesni odjel**

Dokumentiranje muzejske građe i muzejske dokumentacije vršit će se u dva smjera: inventiranje i kataloška obrada građe, te nastavak unosa podataka iz stare inventarne knjige u kompjuterski program M++. Također se planira digitalizirati fototeku KPO, te snimke inventiranih predmeta s pridruženim brojevima, kao i skenove starih arhivskih fotografija pohraniti u digitalnom obliku na DVD-e.

### **Povijesni odjel:**

Prikupljanje građe i izrada dokumentacije za izložbu „Međimurje u Domovinskom ratu“.

### **Etnografski odjel**

Unošenje postojećih inventarnih podataka u M++, inventiranje i obrada građe. Revizija građe ako se poboljša situacija s deponiranjem građe, tj. dostupnost građe za reviziju.

### **Likovna galerija**

Inventiranje 138 neinventiranih skulptura L.Bezeredija. Inventiranje, fotografiranje i skeniranje novodobivene građe (donacija Vamplin, donacija plakata suvremenih međimurskih autora, donacija Helene Barković).

**Planirana financijska sredstva: kn 20.000,00**

**Planirani izvori sredstava:**

**1. Međimurska županija kn 20.000,00**

## **I/4. STRUČNA LITERATURA**

### **Arheološki odjel**

Nastaviti će se popisivanje knjižne građe arheološkog odjela, kako bi se omogućio brz i kvalitetan uvid u knjižni fond odjela. Planiran je i nastavak razmjene knjižnih izdanja sa muzejskim i drugim institucijama sa ciljem organiziranog prikupljanja i obogaćivanja knjižnog fonda arheološkog odjela. Ukaže li se potreba knjige će se posuđivati zainteresiranim korisnicima.

### **Kulturno-povijesni odjel**

Knjižni fond KPO se mora na novo inventirati, dodijeliti brojeve knjigama koje ih nemaju, tematski raspodijeliti i napraviti popis u digitalnom obliku, radi lakšeg pretraživanja. Planira se i dalje vršiti razmjena publikacija sa relevantnim muzejima i institucijama u državi, kao i nabava nove stručne literature kupnjom. Knjižnična građa će se posuđivati za potrebe

izrade srednjoškolskih referata ili studentskih seminara, kao i za istraživanja za stručne publikacije.

### **Povijesni odjel:**

Planira se nabava stručne literature te sređivanje knjižnične građe Povijesnog odjela.

**Planirana financijska sredstva.** **kn 10.000,00**

**Planirani izvori sredstava:**

**1. Međimurska županija** **kn 10.000,00**

## **I/5.6.STALNI POSTAV, STRUČNO-ZNANSTVENI RAD**

### **Arheološki odjel:**

Naredne godine planira se izrada arheoloških izvještaja sa arheoloških nadzora i arheološkog istraživanja nalazišta Trnovčak. Stručni će rad obuhvaćati i nastavak objavljivanja članaka za Hrvatski arheološki godišnjak.

Stručno će se obrađivati neobrađena građa, a vršiti će se i daljnja determinacija ostalih nalaza. Po potrebi vršiti će se i stručne ekspertize, te posudbe i davanje na uvid muzejske dokumentacije ili građe, kao i stručna pomoć i konzultacije.

### **Kulturno-povijesni odjel**

#### **Stalni postav**

Stalni postav će se tijekom godine prema potrebi popunjavati predmetima iz postojećeg fundusa KPO. Dvije manje vitrine iz stalnog postava, iz zbirke Djeca, planiraju se postaviti na postamente – u vidu bijelo ofarbanih drvenih kubusa, od iverice.

#### **Stručni rad**

Stručno će se obrađivati i inventirati neobrađena građa, kao i prispjela nova građa. Pripremat će se popisi za reviziju građe. Po potrebi vršit će se stručne ekspertize predmeta, te posudbe i davanje na uvid muzejske građe i dokumentacije, kao i stručna pomoć i konzultacije. Prema ukazanoj prilici odlazit će se na stručna usavršavanja putem seminara ili tečajeva, koje većinom organizira MDC u Zagrebu. Što se tiče informatičkih poslova, nastavit će se sa digitalizacijom primarne građe, kao i digitalizacijom sekundarne dokumentacije. Obavijesti o izložbama i društvenim događajima u Muzeju će se slati na web portal [www.kamo.hr](http://www.kamo.hr), koji pokriva događanja diljem cijele države.

#### **Znanstveni rad**

Istraživanje na temu *Povijesna stambena arhitektura grada Čakovca*.

### **Povijesni odjel:**

Izrada privremene postave Memorijalne zbirke Jože Horvata (obitelj Horvat) na II. katu palače. Rad na izložbi „Međimurje u Domovinskom ratu.

### **Etnografski odjel**

Obrada prikupljenih i djelomice obrađenih tema, tako da se prirede cjeline za daljnju uporabu – objavu ili proširenje stalnog postava ( vjerovanja i priče iz Međimurja, obrti u Međimurju, nošnja i uporabni tekstil i dr.) Rad na izradi nove muzejske koncepcije MMČ.

### **Stručno – informativni rad**

Rad sa strankama, učenicima, studentima, kulturno umjetničkim udrugama. Stručno vođenje postavom, predavanja. Rad u povjerenstvima: mentorstvo za etnologe pristupnike na stručni ispit, te za ocjenu znanstvenog magistarskog rada. Sudjelovanje na stručnim skupovima, posjeti muzejima i izložbama. Stručna literatura. Organizacija promocija knjiga koje govore o povijesti ili kulturnoj povijesti Međimurja.

### **Likovna galerija:**

Pripremni radovi na programu za novi stalni postav Likovne galerije na 1. katu palače. Obrada građe iz fundusa za katalog Zbirke Marije Zidarić. Priprema kalendara s reprodukcijama L.Kralja Međimurca. Suradnja s MUO na projektu ART DECO I HRV.UMJETNOST IZMEĐU 2 RATA. Suradnja sa Snježanom Pavičić (HPM) na projektu Hrvatska umjetnost 1940.-1950. Suradnja sa mr.sc. Ernestom Fišerom na objavi Bezeredijevih stihova na hrvatskom jeziku.

**Planirana financijska sredstva: kn 249.000,00**

**Planirani izvori sredstva:**

<b>1. Međimurska županija</b>	<b>kn 239.000,00</b>
<b>2. Ostali prihodi</b>	<b>kn 10.000,00</b>

## **I/7.8. IZLOŽBENO-IZDAVAČKA DJELATNOST**

**Likovna galerija** Muzeja planira organizirati slijedeće izložbe:

- 1. JADRANKA FATUR, SLIKE, travanj 15 dana**  
pozivnica, katalog, plakat, koktel, dežurstvo, transport, otkup?
- 2. DAMIR KLAJIĆ-MEĐIMURSKI PILOVI - ima katalog**  
pozivnica, koktel, dežurstvo siječanj/veljača 15 dana

**3. MARGARETA LEKIĆ- SKULPTURE, listopad**

pozivnica,deplijan,plakat,koktel,transport,dežurstvo 10 dana

**4. MARIJA ZIDARIĆ U FUNDUSU MMČ, prosinac**

Izložba iz donacije Helene Barković

**5. NEVENKA ARBANAS, GRAFIKE**

suradnja s Galerijom Račić

**Tematske izložbe:**

**Kulturno-povijesni odjel** planira postaviti slijedeće izložbe:

**1. Naziv izložbe: 55 godina MMČ**

Mjesto održavanja i prostor: MMČ Izložbeni salon

Vrijeme trajanja: 29.05.2010.-19.06.2010.

Tema: Postanak muzeja

Kratki opis: Izložba će prezentirati postanak muzeja i njegove prve aktere (ravnatelje, kustose, društva) preko starih crno-bijelih fotografija osoba i događaja vezanih uz muzej. Tim putem prezentirat će se i izgled prvog postava muzeja. Također će se naglasiti i veće akvizicije muzeja važnijih donatora: obitelj Pečornik, Lili Čičin, obitelj Polanec, obitelj Kovačić..., te će se u tu svrhu prezentirati i njihove fotografije i obiteljski dokumenti, te popisi doniranih predmeta. Izbor/presjek ljepših predmeta iz donacija također će biti izložen. Izgled starog grada pedesetih prije obnove pokazat će se također putem fotografija, a za usporedbu stavit će se fotografije današnjeg stanja, uz pobrojane arhitektonske preinake koje su uslijedile tijekom godina postojanja muzeja.

**2. „Večernji soare na prijelazu stoljeća“**

Vrijeme trajanja: 01.10.2010.-29.10.2010.

Vrsta izložbe: tematska, kompleksna: povijesno – umjetnička, polu-ambijentalna

Ekspoziti: Iz fundusa muzeja: predmeti Kulturno-povijesnog odjela i dokumentacija Povijesnog odjela

Tema: Večernji događaj više građanske klase na prijelazu 19./20.stoljeće kojemu je glavna osnova večera. Izložba prezentira nastanak večere – kuhinju, blagovanje, ritual kave

poslije večere, salon (muški i ženski) za povjerljive razgovore i igre, te tradiciju organiziranih plesova nakon večere.

Kratki opis: Ambijentalni postav kuhinje sa šparhetom i posuđem za kuhanje, stola za blagovanje, stolića za kavu, liker i slatkiše, salona i plesnog kutka. U vitrinama: bakreno posuđe čakovečkog kotlara Josipa Polanca i Stjepana Ladickog, željezni kalupi za kekse i kuglofe s ispečenim tijestom kao finalnim oblikom tih kuhinjskih pomagala, stakleno i keramičko posuđe, recepti, fotografije. Stol za blagovanje postavljen za 6 osoba, iznad njega slika mrtve prirode. Stol za kavu, likere i slatkiše sa slikom pejzaža iznad njega. Salon sa kutkom za muškarce (garnitura za sjedenje, stolić za šah, pribor za pušenje, novine) i za žene (počivaljka, vez, časopis). Podij za ples sa gramofonom, pokoji instrument, notni stalak, sa povećanjima starih fotografija i razglednica na tematiku plesa i parova. Cijelu izložbu bi pratila povijesna dokumentacija u vidu starih plakata vezanih uz nabavu namirnica i starih čakovečkih prehrambenih firmi za kuhinju, vina i šampanjca za blagovaonu, društvenih predmeta za salon. Također bi se na panoima ispričala priča o čakovečkim kotlarima za kuhinju, a za društvene sobe priče o nekadašnjim zabavama koje su se priređivale u čakovečkom kasinu ili kod privatnih osoba i poznatih familija. Panoi sa tekstovima bili bi popraćeni i starim fotografijama tih osoba.

**Povijesni odjel** planira organizirati slijedeću izložbu:

#### **« MEĐIMURJE U DOMOVINSKOM RATU »**

Zbog značaja teme, te i osjetljivosti i opsežnosti projekta oformljen je Organizacijski odbor i Radni odbor izložbe. Izložba i reprezentativni katalog koji bi je pratio biti će dovršeni i predstavljani javnosti u rujnu 2011. godine u povodu 20. obljetnice oslobođenja Međimurja od snaga bivše JNA. Izložba će govoriti o povijesnim događajima u Međimurju u vremenu od 1991. do 1995. godine. Bit će postavljena u Izložbenom salonu Muzeja Međimurja Čakovec.

Cilj je izložbe povijesna valorizacija događaja i prezentacija međimurskoj i hrvatskoj javnosti doprinos Međimuraca i Međimurja pobjedi u Domovinskom ratu 1991. – 1995. godine.

Organizacijski odbor čine međimurski župan Ivica Perhoć kao predsjednik i gradonačelnici i načelnici međimurskih gradova i općina u kojima su se odvijala značajnije aktivnosti kao članovi: Branko Šalamon, gradonačelnik Čakovca, Dragutin Glavina, gradonačelnik Preloga, Josip Dobranić, gradonačelnik Murskog Središća, Mladen Horvat, načelnik Općine Nedelišće, Ljubomir Grgec, načelnik Općine Kotoriba, Stanislav Rebernik,

načelnik Općine Štrigova, Marijan Varga, načelnik Općine Donja Dubrava, Mario Moharić, načelnik Općine Goričan, te Ivan Sokač i Toni Novak, MUP, Željko Mikec i Franjo Kovačić, HV, Dragutin Matotek, CZ, Josip Horvat, Koordinacija udruga MŽ proisteklih iz Domovinskog rata, predsjednik Upravnog vijeća MMČ, te članovi Ratnog kriznog stožera Općine Čakovec Antun Jurinec, predsjednik i članovi Marijan Balaban, Ivan Krčmar i Stjepan Hamonajec.

Radni odbor izložbe «Međimurje u Domovinskom ratu»: mr. sc. Vladimir Kalšan, ravnatelj MMČ, predsjednik i članovi mr. sc. Željko Mikec, načelnik Uprave za obranu MŽ, Josip Šimunko, novinar, kustos Povijesnog odjel MMČ, Tomica Horvat, Krunoslav Gosarić i Dragutin Pokrivač, predstavnici MUP-a, Dražen Tkalec, Koordinacija udruga MŽ proisteklih iz Domovinskog rata, Ivo Vurušić, Međimurska županija i Ferid Kašmo, Civilna zaštita. U slučaju potrebe ostavila bi se mogućnost kooptiranja stručnih ljudi u Radni odbor.

<b>Ukupno planirana sredstva:</b>	<b>kn 100.000,00</b>
<b>Planirani izvori sredstava:</b>	
<b>1. Međimurska županija</b>	<b>kn 60.000,00</b>
<b>2. Grad Čakovec</b>	<b>kn 40.000,00</b>

## **I/9. PREGLED PLANIRANIH AKTIVNOSTI PROMIDŽBE I MARKETINGA**

**OPIS DJELATNOSTI:** Promidžba i marketing imaju zadaću popularizirati muzej i muzejsku djelatnost, te približiti muzej široj javnosti. Stoga se ova djelatnost, kako bi postigla svoj cilj i svrhu, mora koristiti širokom paletom različitih aktivnosti: izložbama, različitim vrstama kulturnih manifestacija za biranu ili širu publiku, zabavnim priredbama, sajmovima, distribucijom promidžbenih materijala, emitiranjem radijskih i TV emisija, suradnjom s poslovnim ljudima, školama, javnim osobama i institucijama.

### **PROGRAMI I PRIREDBE:**

#### **ŠKOLSKI SERVIS:**

Nastavak aktivnosti na započetom projektu «Krijesnice». uz Međunarodni dan muzeja (18. svibnja) obaviti će se obilazak osnovnih škola i prisustvovanja izlaganjima malih



kustosa. Do sada se za tu akciju, za 2010. godinu, prijavilo petnaestak osnovnih škola, pa računamo da će ih u konačnici biti oko dvadeset. S akcijom «Krijesnice» započeli smo 2009. s ukupno pet pilot-škola i to se pokazalo vrlo uspješnim. Obilazak škola može se organizirati tjedan dana prije samog Međunarodnog dana muzeja, a na sam 18. svibnja okupiti ćemo sve male kustose i njihove mentore i organizirati malu svečanost i podjelu nagrada i priznanja. U realizaciji projekta će sudjelovati svo stručno osoblje.

#### NOĆ MUZEJA:

Tijekom manifestacije predstaviti će se u Izložbenom salonu jedna međimurska općina sa svim kulturno-turističkim sadržajima na njezinu području. Stalni muzejski postav na I. i II. kata palače za besplatan posjet otvoriti će se u 18 sati i biti otvoren do ponoći.. Tijekom besplatnih obilazaka stalni muzejski postav će, uz redovne čuvare, čuvati i nekoliko volontera obučenih u povijesne kostime.

#### MEĐUNARODNI DAN MUZEJA (18. svibnja)

U prigodi Međunarodnog dana muzeja organizirati će se okrugli stol na temu obnove i revitalizacije Staroga grada Zrinskih, te stanja sakralne i profane kulturno-povijesne baštine Međimurja. Usporediti će se tretman naše nepokretne baštine s europskim iskustvima na tom području. Uz stručnjake MMČ sudjelovati će i stručnjaci Ministarstva kulture RH.

#### **DOGAĐANJA U VRTU MZLKM**

KRALJEV ROĐENDAN (24. travnja)

KRALJEVE TREŠNJE (6. lipnja)

JESEN U KRALJEVU VRTU (11. listopada)

Tradicionalne kulturne priredbe u vrtu Memorijalne zbirke slikara Ladislava kralja Međimurca. Osnovna zadaća im je popularizacija života i djela najpoznatijeg međimurskog slikara starije generacije Ladislava Kralja Međimurca. Na priredbama sudjeluju djeca, svaki put iz druge osnovne škole, koja crtaju i slikaju zadane teme unutar vrta. Osim tog slikarskog dijela, na priredbama se priređuju i kraći kulturni programi, prigodni govori o slikarevu životu, te mali domjenci. Dogovoriti će s osnovnim školama da se uoči Kraljeva rođendana na satovima likovne kulture govori o životu i djelu Ladislava Kralja Međimurca, te da tjedan dana prije njegova rođendana djeca organizirano posjećuju njegovu rodnu kuću i Memorijalnu zbirku. U svezi s priredbom Jesen u Kraljevu vrtu potrebno je povezivati se s eko udrugama i Međunarodni sajam ekologije i zdrave prehrane održati u prostoru Kraljeva vrta.

Tijekom 2010. godine dovršit će se uređenje vrta MZ LKM koje je započelo 2009. godine.

#### ČAKOVEČKI PJESNIČKI SUSRETI (u svibnja ili u listopadu)

Do sada su održana dva uspješna Susreta, prvi u atriju palače Zrinskih, a drugi u Kraljevu vrtu. Manifestacija se organizira u suradnji s Književnim klubom «Reči reč» iz Čakovca. Radi se o pjesničkim susretima mladih, a organizaciju je do sada u oba navrata skromnim sredstvima pratili Ministarstvo kulture RH.

#### **Atrij palače Muzej Međimurja će ustupiti za slijedeće manifestacije i priredbe:**

##### 1. SAJAM CVIJEĆA U DVORCU ZRINSKIH

Organizira ga Udruga cvjećara i vrtlara «Fijolica» u povodu Dana grada Čakovca 29. svibnja.

##### 2. SAJAM ANTIKVITETA (povremenu subotom)

Organizaciju su preuzeli antikvari i kolekcionari sjeverozapadne Hrvatske.

**Ukupno planirana sredstva:** kn 87.500,00

#### **Planirani izvori sredstava:**

<b>1. Ministarstvo kulture</b>	<b>kn 10.000,00</b>
<b>2. Međimurska županija</b>	<b>kn 30.000,00</b>
<b>3. Grad Čakovec</b>	<b>kn 37.500,00</b>
<b>4. Donatori</b>	<b>kn 10.000,00</b>

## **I/10. EDUKATIVNA I PROMOTIVNA DJELATNOST, TE ODNOSI S JAVNOŠĆU**

U okviru ove djelatnosti nastaviti će se i nadalje s organiziranim stručnim vodstvima kroz stalni postav muzeja za organizirane grupe učenika osnovnih i srednjih škola, studenata i odraslih posjetilaca kao i specijalnim stručnim vodstvima. I nadalje će se slati pismene obavijesti za sve izložbe i događanja u muzeju osnovnim i srednjim školama i medijima. Suradivati će se sa medijima (radio, HTV, novine), održavati će se konferencije za tisak uz otvorenje izložbi i novih stalnih postava i sudjelovati u radio i televizijskim emisijama. Suradnja s strukovnim zajednicama, zajednicama KUD-ova , HDLU Međimurja, te drugim strukovnim udrugama.

### **R E K A P I T U L A C I J A**

- I/1. skupljanje građe	kn	100.000,00
- I/2. zaštita građe	kn	41.000,00
- I/3. dokumentacija	kn	20.000,00
- I/4. stručna literatura	kn	10.000,00
- I/5.6. stručno-znanstveni rad , stalni postav	kn	249.000,00
- I/7.8. izložbena i izdavačka djelatnost	kn	100.000,00
- I/9. promidžba i marketing	kn	87.500,00
<b>UKUPNO REDOVNA MUZEJSKA DJELATNOST:</b>	<b>kn</b>	<b>607.500,00</b>

#### **Planirani izvori sredstava:**

1. Ministarstvo kulture	kn	60.000,00
2. Međimurska županija	kn	450.000,00
3. Grad Čakovec	kn	77.500,00
4. Ostali prihodi	kn	20.000,00

## **II. INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE - OPREMA MUZEJA**

U 2010. godini planira se nastaviti sa opremanjem muzeja.

### **II/1. Rasvjeta atrija palače Starog grada Zrinskih**

Izvođenje radova i nabava oprema za rasvjetu atrija palače **kn 454.000,00**

### **II/2. Adaptacija građanskog vrta rodne kuće slikara Ladislava Kralja Međimurca**

Izvođenje radova i nabava opreme za adaptaciju **kn 100.000,00**

### **II/3. Centralno grijanje Palače**

Izvedba instalacija centralnog grijanja u polukatu **kn 75.000,00**

### **II/5. Oprema za stalni postav**

Nabava opreme za stalni postav **kn 75.000,00**

### **II/6. Usluge tekućeg i investicijskog održavanja**

Usluge tekućeg i investicijskog održavanja opreme **kn 200.000,00**

### **II/7. Obrtnički radovi - polukat**

Obrtnički radovi i oprema **kn 376.000,00**

### **II/10. Uredski namještaj i oprema:**

Nabava namještaja i opreme **kn 50.000,00**

**UKUPNO OPREMA I INV. ODRŽAVANJE kn 1.330.000,00**

#### **Planirani izvori sredstava:**

**1. Ministarstvo kulture kn 780.000,00**

**2. Međimurska županija kn 400.000,00**

**3. Ostali prihodi kn 150.000,00**

### III. ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE

Sukladno Zakonu o zaštiti spomenika kulture Muzej Međimurja Čakovec kao vlasnik vodi brigu o zaštiti, obnovi i revitalizaciji spomenika najviše nulte kategorije, a to su kompleks Staroga grada Zrinskih u Čakovcu i kapelica Svete Jelene u Šenkovcu.

Zavisno od financijskih sredstava odvija se dinamika izvođenja zaštitnih radova.

U okviru zaštitnih radova na obnovi Staroga grada javljamo sa zahtjevom za sufinanciranje sljedećih radova:

#### a) STARI GRAD ČAKOVEC

U 2010. godini planira se nastaviti sa sljedećim radovima:

##### 1. Sanacija nosive konstrukcije dijela palače

Starog grada u Čakovcu- I. faza, 3. dio **kn 6.404.000,00**

2. Rekonstrukcija grudobrana ulaznog bastiona Starog grada u Čakovcu **kn 1.400.000,00**

=====

---

**UKUPNO STARI GRAD ČAKOVEC: kn 7.804.000,00**

---

**SVEUKUPNO ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE: kn 7.804.000,00**

---

#### Planirani izvori sredstava:

1. Ministarstvo kulture **kn 6.000.000,00**

2. Međimurska županija **kn 1.400.000,00**

3. Grad Čakovec **kn 404.000,00**

#### **IV. ZAPOŠLJAVANJE STRUČNOG MUZEJSKOG OSOBLJA**

Za 2010. godinu planira se primanje volontera za stručno osposobljavanje za kustosa etnologa, budući da se sadašnji voditelj etnografskog odjela priprema za odlazak u mirovinu početkom 2011. godine. Tako bi volonter postepeno preuzimao vođenje dokumentacije i stručnih poslova na odjelu, a sadašnji kustos bi se više posvetio stručno – znanstvenom radu i obradi prikupljenih tema.

Kao i prijašnjih godina napominjem da je za kvalitetniji rad muzeja, a prema Pravilniku o standardima u muzejima potrebno povećati broj stručnog i pomoćnog osoblja. Muzeju je prioritetno potreban dokumentarista/informatičar.

## V. FINANCIJSKI PLAN

### PRIHODI

PRIHODI IZ ŽUPANIJSKOG PRORAČUNA	KN 4.720.000,00
PRIHODI IZ PRORAČUNA GRADA ČAKOVCA	KN 481.500,00
PRIHODI IZ PRORAČUNA REPUBLIKE	KN 6.840.000,00
OSTALI PRIHODI	KN 170.000,00

---

---

<b>U K U P N O:</b>	<b>KN 12.211.500,00</b>
---------------------	-------------------------

---

---

### RASHODI

RASHODI ZA ZAPOSLENE	KN 2.050.000,00
MATERIJALNI IZDACI	KN 420.000,00
REDOVNA DJELATNOST	KN 607.500,00
INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE, OPREMA	KN 1.330.000,00
ZAŠTITA SPOMENIKA	KN 7.804.000,00
<b>U K U P N O:</b>	<b>KN 12.211.500,00</b>

---

---